● 2021年3年・補10月「全統共通テスト」模試「見直し」プリント

★テストは終わった直後に「見直す」ことで初めて力がつく。「<u>やりっ放し</u>」の人は同じ事を何度も間違える。この差が大きいのだ!「微差は大差を生む」 「賢者は歴史に学ぶ」(ビスマルク)の姿勢を貫け!「原 文典拠の法則」→「同一内容異表現の法則」により、正解の根拠を明らかにして解答するだけでなく、ダミーの選択肢が誤りである理由(▶で解説)も考えると力がつく。出題者の意図が見えてくるのだ!

第1問A メール CEFRA1 各2点 4点 ※従来のセンター試験通り ★必要な情報を素早く読み取る ここは満点を取りたい!

問 1 《易》What time do you think would be best? Her city is 16 hours behind ours. (何時が一番いいと思う?時差が16時間ある) から、③「いつパーティを始めればよいか」が正解と分かる。▶①②④は尋ねていない。

問2 By the way, I think we should get her a cake. We can get one delivered. Then we can have Vanessa's parents light candles and hand it to her while we sing "Happy Birthday." (ケーキを手配して両親にろうそくを灯してもらい渡してもらう。その間「ハッピーバースデイ」を歌う)とあるから、①「彼女すごくびっくりするでしょうね!」が正解。
▶②はまだ歌っていない。③はケーキに決定。④は記述なし。

第1問B ウェブサイト A2 各2点 6点 ※センター試験通り ★正解は本文の「言い換え」

問1 In order to recognize the importance of women in film, the main characters of all films for this festival must be female. (主要な役は全部女性が務める) とあるので、②「女性が主要な役を務める映画を作る」を選ぶ。▶①④は記述なし。③は5万は賞金。そんな規定はなし。

問2 表よりオレンジの規定として、Teams must include at least one international student. (少なくとも一人は留学生)とあるので、②「外国から来た生徒を少なくとも一人は含む)が正解。▶①は記述なし。③は「テーマ」。④は PURPLE の規定。

問3 Because seating is limited, we will also post the films on our website. (座席数の制限のためにウェブサイトでも見られるようにする) とあるので、④「それでも映画祭に向けて制作された映画を全て見る」が正解。▶①②③は記述なし。

第2問A ウェブサイト A1 各2点 10点

★客観的事実と主観的意見の識別

問1 Here are **our stuff members' top choices for live music shows on the calendar this weekend!** (今週末の音楽ライブショーの中からスタッフが選んだ一番のオススメ) より、③「見るべきライブイベント」が正解。 ▶音楽ショーのみの案内で①②④は不可。

問2《難》 But if you have not seen **this Australian group** yet, you should definitely see one of their shows this Sunday. They'll be playing in **Ireland** next week and won't return to **England** again until next year. (オーストラリア/アイルランド/イングランド) とあるので、世界中を飛び歩いていることから、推測して①「国際的に演奏活動しているバンド」が正解。 ※このようにはっっきり書いてない場合も「共通テスト」には見られる。 ▶②は皆若い。③は日曜日。④は飲み物だけで食べ物なし。

問3《難》 They are very popular, so be ready for a large crowd. (客がいっぱいなことを覚悟して) とあるので、③「他の多くの人たちと一緒に音楽を楽しむ」▶①はうるさくて耳が痛いから×。②は複数回のライブが実施済み。④は記述なし。

問4 新傾向 セカンドストリートイーツのショーは表より<u>12時</u>に行われる事が分かる。したがって②「日中に行われる」が正解。 ▶①は音楽&コメディー。③は意見。④は意見。

問5 新傾向 レビューのリョーのコメント These performers are young, but **they play their instruments as well as many top bands**. (若いが、トップバンドと同じぐらい上手に楽器を弾く)とあるので、「意見」は ②「すばらしい音楽家である」が正解。▶①は事実。③は事実。④は「素敵な人たち」が×。 ★意見の目印は形容詞・副詞と助動詞に!

第2問B 記事 A2 各2点 10点

問 1 The library of our school **is now planning on removing 90% of its paper books** and replacing them with comfortable chairs and large televisions.(本の 9 割を取り除く予定) とあるので、④「印刷された本が今よりもずっと少なくなる」が正解。▶①は記述なし。②は導入予定。③は<u>増加</u>が見込まれる。

問2 新傾向 A library used to be a place to read or check out books. Now students use it as a place to get work done or just to relax. (勉強したりただくつろぐために利用) とあるので、「事実」としては④「本を借りる目的で図書館を利用しない生徒もいる」が正解。 ▶①は記述なし。②は初期費用は高いが維持費は長期的に下がる。③は記述なし。

問3 Zeke Crampton が、However, **I feel bad that the physical pleasures of reading will be lost**. (読書の物理的楽しみが失われるのは残念) と反対している。**④「ジーク・クランプトン」**が正解。**▶①②**は賛成。**③**は引用のみで意見はなし。

問4 Also, reading text on a screen hurts the eye. **My eye doctor says too much computer time can harm your vision.** (コンピュターの画面を長時間見ると目が悪くなる) とある。したがって、②「スクリーンで本を読むことは生徒の視力を低下させることがある」が正解。▶①はクランプトン本人の意見。③は記述なし。④はロジャーズの記事。

問5《難》 新傾向 グラスゴーの記事に、The digitalization of our library has greatly increased the number of users and the circulation numbers.(デジタル化により、利用者の数も貸し出し数も増えた)とある。これが裏付けられれば計画を支持することになる。したがって④「デジタル化以前と以降で貸し出された本の数」が正解。 ▶①②③はいずれも計画の反対に繋がる記述。

第3問A ブログ A1 各3点 6点 ★概要把握問題

問1 So we went to a rest spot with a roof, where we had a picnic lunch in the shade. (屋根のある休憩スポットの日陰で昼食を食べた) とあるので、②「B」が正解。▶①は登場しない。 ③は昼食後。④は暑すぎて昼食を取っていない。

問2 Even though it was hot outside, a special machine dropped artificial snow from the ceiling. (人工雪) / Before we left the aquarium, we saw a photo stand-in where we could stick our heads and take a photo. (撮影スポットで頭を出して写真を撮った⇒イラストからタコ) より、④「夏の盛りに雪を見て、写真でタコのポーズをとった」を選ぶ。 ★こうして複数の箇所を総合して答えるのが「共通テスト」の新しい特徴。イラストも大きなヒントになっている。▶①はホストシスター。②は記述なし。③は×「初めてイルカを見て」「ホストシスターのためにチケットを買った」

第3問B チラシ A2 各3点 9点

問1《難》 新傾向 ここだけは選択肢も先読みしておく!

Luiz, an immigrant from Brazil, started it all by asking his neighbors to bring over their favourite traditional foods for dinner. (⇒①) When I was at the local theatre last week, (過去) I saw a group performing a traditional dance from Jamaica. (⇒③) The performers told me that they had been talking for months about making their dancers, and Jamaican culture as a whole, known to more people, (⇒④) ★時制から④→③の順である事に注意! and they wanted to know if the International Club of London was able to help them teach their dances to others. Of course I said yes! (⇒②) 並べる順序は、①⇒④⇒③⇒② ※書いてある順番に起こったとは限らないので注意が必要!

- 問2 We try to educate as many people as we can about different world cultures. In the past, we have **displayed artwork**, **poetry**, **and sports from around the world**. (芸術・詩・スポーツを展示) とあるので、①「芸術と娯楽に関心」が正解。 ▶②③は記述なし。④の始まりはイギリス。
- 問3 If you are interested in dance or world cultures, **ring us at 020-9876-1234 right away**. ...We **look forward to hearing from you all!** (興味があれば電話してください。待ってます) ④ 「ロンドン国際 クラブに連絡する」が正解。

運イギリス英語が数多く出題された: neighb<u>ours</u>, fav<u>our</u>ite, theat<u>re</u>, realised, ring (電話する), organi<u>se</u>, organi<u>sa</u>tion とはいえ、特別な対策は必要ない。「**語彙」「綴り」「発音」「文法」**に違いが。

=★ここから難しくなる! 時間がかかる!★=

第4問 読解問題 メール B1 2、3点 16点 ★複数の意見の「共通点」と「相違点」を的確に捉える

問 1 《難》新傾向 ここだけは選択肢も<u>先読み</u>する。 Unfortunately, it will start to rain heavily on the third day, so we should probably not visit Chokoku Bijutsukan then, I think we should go there on the morning of the second day. If we have a picnic there and take the bus that gets to Bijutsukan-mae at three o'clock, we can see the artworks at a quieter time...If we reorganize our plans this way, on the last day we can visit the other museum and spend the afternoon as you suggest./As for getting back, as long as we get back on the bus before noon, we will still be able to

shop at Kawai Plaza near Chuo Station for nearly one hour and a half, and get on the two o'clock train. より、彫刻美術館→浮世絵美術館→西洋美術館→カワイプラザ となる。

- 問2 The Ukiyo-e Museum is less crowded than the Western Art Museum at all times of the day. And we can eat lunch at the cafe より、昼食を取るのは②「浮世絵美術館のカフェ」。
- 問3 If we have a picnic there and take the bus that gets to Bijutsukan-mae at three o'clock, we can see the artworks at a quieter time. (3時に美術館前に着くバス) より、⑥「14時20分発」が正解。As for getting back, as long as we get back on the bus before noon, we will still be able to shop at Kawai Plaza near Chuo Station for nearly one hour half, and get on the two o'clock train. (昼前のバス) より、①「11時40分発」のバス。
- 問4 本文中には**地下鉄**は出てこない。利用しないのは②が正解。

問5 the main purpose of this trip is to **see some original artworks** (主要な目的は<u>独創的な芸術</u>作品を見ること) であるから、それに相当するのは**③「写真美術館」**だけ。**▶①②④**は研修旅行の目的に合わない。

第5問 読解問題 伝記 B1 各3点 15点

★文章全体のテーマを考えて

問1 ウィフレド・ラムの芸術家人生が語られている。ピカソと知り合うことで独自の画法を 創り出した。これがこの英文のテーマである。したがってタイトルを付けると、①「独自の画 法を創り出した芸術家」が最適。▶②は主人公が脱落。③は記述なし。④は弟子とは言ってい ない。

- 問2 ...where he made friends with Pablo Picasso. According to Wifredo, Picasso's style was "a shock" to him when he saw one of the artist's exhibitions while living in Spain.(ピカソとの出会いが衝撃) とあるので、②「ピカソと出会ったこと」が正解。」▶①はうんざりした。③は「あまり有望ではなかった」とある。④は記述なし。
- 問3 新傾向 ※選択肢を<u>先読み</u>しておくこと。Luckily for the art world, **Wifredo became** interested in painting the colorful plants that grew on the island. (④) ⇒ After five years in Havana, **Wifredo moved to Spain** in order to have the freedom he needed to grow as an artist. (③) ⇒ Sadly, his wife and son died of disease within two years. (①) ⇒ Wifredo traveled the world alone until, in 1938, another artist suggested that he move to Paris, where he made friends with Pablo Picasso. (②) ※⑤の宗教の研究はキューバに戻った後のことだから、ここには当てはまらない。
- 問4 The Jungle features one of Wifredo's favorite designs human figures with masks instead of faces. (顔でなくマスクをした人物) \rightarrow ④「人間の顔にマスクをかぶせた」 Some scholars believe that this sad event led to the rather dark tone of Wifredo's later paintings. (この悲劇が彼の絵を暗くしていった) \rightarrow ⑤「暗く不幸せな色合いを用いた」 \blacktriangleright ①②③は記述なし。
- 問 5 Through a group of a fellow artists in Cuba, **he became interested in pottery and sculpture**. As he got older, Wifredo became more of a sculptor than a painter, often reimagining his old works in news ways. (陶芸や彫刻に興味) より、③「焼き物や彫刻を作った」が正解。」▶①は記述なし。②は「後悔」の記述なし。④は「指導した」とは書いてない。

第6問A 読解問題 記事 B1 各3点 12点 ★文章全体のテーマを考えて

問1 Noise activates the body's stress response, which can make it more difficult to rest. (騒音がストレスにつながり休息できなくする) とあるので、④「ストレスがあまりに高まってリラックスできなくなるかもしれない」が正解。▶①は記述なし。②③はそれがないと「不安になる」とは書いてない。

問2 The quietest city on their list is Zurich, Switzerland, where there is popular support for measures the government has taken to reduce noise, including **lower speed limits for vehicles at night** and limiting the number of flights at the city's main airport. (夜の車のスピードを遅くする) より②「車は夜間には昼間よりも遅いスピードで走らなければならない」が正解。▶①は×「許可されていない」③④は記述なし。

問3 If you stand in such a room alone, you can hear only your own breath, your heartbeat, and a high-pitched noise in your ears. (聞こえるのは息の音、鼓動、耳の音だけ)より、③「唯一聞こえるのは自分の体の音だけである」 ▶①②④は本文に矛盾。

問4 《難》 新傾向 各段落の要旨は次の通り。 **第1段落**一現代社会は騒音で溢れている
→ **第2段落**一静寂がストレスを軽減 → **第3段落**一騒音を避ける方法 → **第4段落**一自
然な静けさを得る方法 → **第5段落**一無反響室という人工の場所 が主な要点。③「騒音からの解放を必要とする人は、自然の静けさを得られる場所と、人間によって作られた場所のどちらも世界中で見つけることができる」が最も適切な要約となる。「一言メモ」が有効。

第6問B 読解問題 教科書 B1 各3点 12点

問1 新傾向 the growth in developing nations was much more rapid than that in developed nations like Japan or the US. (日本やアメリカより発展途上国のほうが成長が速いより(A)が「日本」。In some countries, like Morocco and China, supermarket food sales increased four or five times faster than fast food sales. (中国・モロッコはスーパーの食品売り上げがファーストフードを4~5倍上回る) / China's supermarket food sales growth data showed particularly significant increase of nearly 500 percent. (中国のスーパーの食品売り上げ成長は500%) より、グラフを参照して(C)が「中国」。(B)が「モロッコ」と分かる。Meanwhile, the fast food industries of South Africa and Indonesia are growing faster than their supermarkets. (南アフリカやインドネシアではファーストフード産業がスーパーよりも成長が速い) より (D)が「インドネシア」と分かる。

問2 People who worked long hours bought fast food because it was quicker and easier than cooking at home.⇒①「多くの人が家で料理するよりも便利な調理済みの食事を選び始めた」 Additionally, women gained more independence during this time and began working outside the home, which left limited for traditional household tasks like cooking and cleaning.⇒③「伝統的に家で料理していた人が社会に出て働き始めた」 ▶②④⑤は記述なし。 ※複数解答問題は苦手な人が多い。

問3 Obese people are at a higher risk for many diseases, including heart disease and diabetes. Going to the hospital and buying medicine to treat illnesses like these is extremely expensive in some countries より、④「体重過多の人は高額の医療費を払わなければならないかもしれない」

▶①②は記述なし。③は世界的(特にアフリカ)問題。

問 4 新傾向 第 1 段落 世界の肥満問題 → 第 2 段落 + 第 3 段落 その原因 → 第 4 段落 肥満の問題点 第 5 段落 肥満問題への取り組み Reducing worldwide obesity numbers

requires all societies to put more effort into helping people eat better and exercise more often.が結論。

③「社会全体が肥満問題に取り組むべきだ、と筆者は信じている」 ※各段落の余白に「一言 メモ」を書いておくと効果的。 ▶①②④は、筆者の見解とは異なる。

一解選択肢は?

「同一内容異表現の法則」

内容一致問題の正解の選択肢は本文とは異なる別の表現を用いて同じ内容を表している。

【表現レベル】 単語⇔単語 熟語⇔熟語 単語⇔熟語 句⇔筋

【内容レベル】 ①文法構造を転換しての言い換え (例 態の転換 仮定法⇔直説法)

②抽象⇔具体の言い換え

③因果関係 (原因⇔結果) の言い換え

④逆の表現を否定する形での言い換え (裏返し)

読みながら、解きながら!

知らない単語が出てきたらどうする? ~あせらない、あせらない、ヒントは近くに必ずある!

①文、段落の前後からヒントを探せ!

②説明・言い換え部分を探せ!

③「対照語」から語意を判断せよ!

④原因・結果への言及から語意を判断せよ!

◎今回は易しかった!!これで取れなければうそ!