

10月全統マーク見直し学習 (ツボ)



松江北高英語科

第1問 出る単語は決まっている！やるべきことをやれ！

A 発音問題 今回出題された16語の発音問題のうち、渡したリストに載っているのが11語。11

／16 = **予想的中率69%!** このうち★印のついた頻出重要語が5語。「狙われる単語は決まっている」のでリストを音読して準備を怠らない。正しく読めるまで音読を繰り返せ！**《対策》**

- 問1 -i-の発音。③ **lively** だけが/ai/。後は全部/i/。形容詞の live /laiv/も注意！
問2 -l-の発音。④ **salt** だけが/l/。後は全部黙字で発音していない。folk/fouk/の発音も押さえて。
問3 -ai-の発音。③ **said** だけが/e/。他は全て/ei/。三単現の says /sez/も注意。
問4 ③の **loose** だけが/s/。日本語の「ルーズ」に惑わされないこと。他は全部/z/と発音している。このような「カタカナ語」には要注意だ！

B アクセント問題 今回出題された15個の単語中、10個がリストに載っている単語である (management, entertainment は manage, entertain で収録。語尾に何がいてもアクセントの位置は変わ

らない)。10／15 = **予想的中率67%!** である。そのうち★印が5語。代表的なルールは押さえておこう！

- 問1 **depend** 第2音節を強く読む語を探せ。② **control** が正解。この語発音・アクセント頻出語だ。
問2 **sufficient** 第2音節を強く読む語を探せ。③ **disturbance** が正解。
問3 **traditional** 第2音節を強く読む語を探せ。① **communicate** が正解。-ate で終わる語は2つ前が強い。

第2問 《やや難》知識を問う問題 ひたすら演習と暗記を繰り返せ！ ～確実にして引き出しに入れた量がモノを言う！最後の最後まで粘れ！

- A 第2問題の出来が総合得点の「バロメーター」となっている。量をこなす。知識の多い者が勝つんだね。
問1 「今回はどんな言い訳を使うつもりだ」という意味が分かれば③ **excuse**。
問2 「～するとすぐ…」という意味の熟語 **no sooner ~ than ...**を知っていれば楽勝問題。④が正解。
問3 《難》「パーになった」という意味の **go for nothing** ③が正解。これは難しいだろう。
問4 《やや難》「～を引き継ぐ」という意味の熟語 **take over**を知っているかどうか。
問5 《盲点》visit と原形が使っていることに気づけば、前に **should** があったことがわかる。その倒置で前に出てきた形。②が正解。if anyone should visit meのifのない形。
問6 感情を表す表現は受け身で書くことを知っていれば、③ **pleased** 「ヒトカコブシ・モノイングの法則」
問7 「どちらのルートを行っても」という意味が分かれば簡単。④ **whichever**
問8 it(= that 以下)の内容は「言われる」のだから受け身の過去分詞形が入る。①の **said**
問9 「区別する」という基本的な熟語 **tell A from B**(=distinguish A from B)の問題。②が正解
問10 《難》「その両方ともが輸出されることはない」という意味。② **neither of which** こういう前置詞のついた関係詞は苦手な人が多い。neither of **salt and sugar** is exported 下線部が which に

★知らなかったらできないので、飛ばして次へ！が正しい戦略

- B 「直後(または直前)のセリフに注目すればすぐ分かる」でしたね。逆算せよ！最初は場面設定
問1 直前に **I was** ~と言っているのだから、それを受けて①③④は絶対にありえない。②の **were you?**が正解。受け答えの常識。
問2 《難》直前に「入学試験合格したの」と聞いたのに対して「はい」と答えている。当然よかった、という内容が来なくてはならない。③は「最高」という意味だと分かったかどうか。「これ以上幸せなことはなかった→最高だ」という理屈。他はすべて否定的な内容なので「仲間はずれの法則」で消去法を使ってもよい。cf. **Couldn't be better.**(申し分ない)も覚えておこう
問3 直前に「楽しかった」と聞かれ、「…ひどい風邪をひいて一日中寝ていた」と言っているの、その次の発言を読んでも、行けなかったことがわかる。①が正解。

- C **小さくつないで大きくまとめる！ 語整序はまぐれで合うことはない！ 苦手な人多い！**
例年は1～2問難しいものが入る。今回は問3が少し難しい。力のない人は全部間違える。「8つのセット」と「熟語」がカギを握る。どんな意味にしたいのかをよく考えて。
問1 「the+比較級、the+比較級」の問題だとわかれば楽勝問題。助動詞 can の後には原形 save が来るのは常識だから you can save となる。 <正解> the less you can save
問2 **what A is like** 「Aがどのようなものか」を見抜ければ簡単。Aに相当するのが the conditions である。 <正解> what the conditions were like
問3 《やや難》Not until ~が文頭に出たために倒置となる構文。pulled の後には into the station が来る。 **did Jim realize** という語順が作れるかどうかのカギ。 <正解> into the station did Jim realize

ここまでを速攻でやって後半に時間を温存せよ!

★知らなかったらできない知識問題。分からなければ飛ばして次へ進め!

ここから読解問題 じっくりと!

第3問 英文の論理展開！ 語彙力・速読力が重要



- A 本文中に必ずその説明あり！ それが見つけられるか？
問1 その直後に「彼はこんな生き方を続けていたら どンドン時代に取り残される」と言っているの、incongruous はマイナスの意味だと分かる。選択肢の中でマイナスの意味のものは④だけ。「仲間外れの法則」(=1つだけ毛色が変わったものがあればそれが正解)を用いても正解にたどり着ける問題。
問2 直後に「彼女は自制することを学ばないと」と言っているのがヒント。当然④の「かっとする」が正解。これも他の選択肢はすべてプラスの意味だから、「仲間外れの法則」を使っても分かる。

★下線部とヒントの位置には密接な関係がある。それをアタマに入れて本文を読む。 **重要**

段落冒頭→段落の最後 段落中央→下線部直後、段落最後 段落末→下線部直前

- B 注目すべきは**最初と最後** 間に**根拠**が示される **言い換えの選択肢**を探せ!
まず問題文の日本語の指示文をよく読むこと。これが大きなヒントになるのだ! 「ある建物の改築について話をしている」 (1)最初と最後、(2)Butの後、(3)疑問文、(4)「つなぎ語」に注目ダ!
29 **I don't like the idea of tearing it down and building a new one.** や最後の **but still I love its atmosphere** から古い建物に愛着を持っていることがわかる。したがって③が正解。
30 最初の **But you're already aware, the wooden building is unsafe.** が明確な立場を示す。「安全でない」

ので取り壊すべきという意見。②が正解。

③ 1 最後の So it would be best to renovate it without changing its exterior and atmosphere が意見。「外観をそのままに内部だけ改装するのが一番」と言っている。③が正解。

C 理詰めで解く ヤマカンではダメ! 文と文のつながりを見抜く力だ! 空所の前後の流れを読み取れ!

③ 2 の後には「振る舞いの大部分の言語も象徴もずいぶん異なっている」と言っている。当然最初に見たアメリカ人は「理解できない」はず。その内容が④。他の選択肢はすべてプラスの意味。「仲間外れの法則」でも解ける問題。

③ 3 の直後の説明から「黒子」のことと分かる。直前にも "property person" (小道具係の人間) とある。すぐ②が正解だと分かる。他の選択肢はすべて目立つ演技をしている。

③ 4 の直後を読むと、"the chief handler" "an assistant" "the other assistant" と三人で人形を操っていることが分かる。それが書かれている①が正解。

📍 □の位置とヒントの場所にも傾向あり。『対策本2013』参照。



第4問

《やや難》「探し物」(=設問) ⇒情報検索(本文) ⇒解答

A 図表・グラフ問題 使われる語彙に特徴アリ! しっかり押さえよ!

問1 Of the 49 million Americans living in such a household, 52% lived in a household made up of two adult generations of the same family (with the youngest adult at least 25 years of age); 41% lived in a household with three or more generations of family members; and 7% were in a "skipped" generation household made up of at least one grandparent and grandchild, but no parent. 4900万の7%は3430万。①が正解。

問2 《難》 among whites living in such households, 64% were in two-adult-generation households, 28% in three-generation households and 7% in skipped-generation households よりAが白人。Among Hispanics, on the other hand, the share of three-generation households was slightly higher than that of two-adult-generation households. よりBがヒスパニック。The proportion in skipped-generation households was lowest for Asians and, at 13%, highest among blacks. よりCが黒人。Dがアジア人と分かる。④が正解。

問3 《難》 The rate of multi-generational family households had increased significantly since 1980 among whites, Hispanics, and Asians, with blacks the lone exception. However, the rates for all four groups rose between 2006 and 2008 — a time when the recession brought on job losses and higher unemployment rates. ②が正解。

B 広告問題 先に設問を読んで「探し物」を明確にしてから「つまみ食い」せよ!

問1 キーワードは「24歳」「中型車」「14時間」「オプションなし」を頼りに広告にあたる。すると表より\$120と分かる。さらに、25歳以下は余分に10%払う義務があるので、12ドル。さらに保険に\$10かかるので、④の\$142が正解。ひっかかるな!

問2 Additional Charges のところに「午後11時から午前5時に車を返却したら10ドルかかる」とあるので追加料金をとられるのは④「午前2時頃返却」。

問3 ①は「全面禁煙」で×。②は「合衆国以外は国際免許が必要」で○。③は「季節によって料金は変わるかもしれない」とあるので×。最後に「予約はここをクリック」とあるので×。このように内容一致問題は選択肢のキーワードを頼りに一つ一つ検証していく。時間がかかる。



第5問

文字情報とビジュアル情報の一致「原文典拠の法則」

📍 設問に含まれるキーワード(名詞・動詞)を本文中に探すのだ。その近辺にヒントが。

問1 「ともみがまさよに会いたかった理由」がキーワード。I'm getting married soon myself, so I wanted to ask her what married life is like がその理由。「結婚生活がどのようなものかを知りたかった」のである。

②が正解。

問2 「まさよの子育て観」がキーワード。ともみの最後の発言に She said that although she adores him, being alone with him all day sometimes drives her crazy. とありその理由が述べられる。それを述べている④が正解。

問3 「レストランのシステム」がキーワード。ともみの発言に That restaurant offers a really wonderful buffet at lunchtime. I really like buffets, because I can try a wide range of dishes. We paid, and then Masayo and I walked around the tables filled with plates, and selected what we wanted to eat. まさよは so the buffet restaurant was a good choice. Customers pay a fixed amount and can then help themselves to as much food as they wish to eat in a single meal. と述べているので「バイキング形式」と分かる。それを説明するのは③。

問4 《やや難》 ①は Akio は but can't walk or say anything except "mama" とあるので×。②は I asked my husband to take care of our baby, in spite of the fact that he isn't used to looking after him. とあるので×。③は The company is trying to cut its labor costs. According to Tomomi, when someone leaves the company, the management assigns his job to the other employees instead of employing someone new. とあるので○。④はどこにも書いてないので×。このように正誤判定の問題はキーワードを頼りに一つ一つ確認していかねばならないので時間もかかり《やや難》。

問5 ともみの食べたものは「ステーキ2切れ」「オムレツ」「パンプキンスープ」「サラダ」「チョコレートケーキ」この時点でもう①が決まる。まさよは「オムレツ」「カレーライス」「プリン」「チョコレートケーキ」確かに①に符合する。

第6問

「原文典拠の法則」 設問を先に読むのは常識 「読みながら、解きながら」が原則 「何となく…」ヤマカンでやるな!



📍 第5問題、第6問題は「原文典拠の法則」にしたがって、本文中に「…だから○」「…だから×」と確証を求める。ヤマカンで解答するから間違える。次に示す各段落の下線部分が解答の根拠となる。その言い換えが正解選択肢となることに注意。本文に下線を引きながら「思考の痕跡」を残せ! 各段落を読む際に要点を余白に「メモ」しておくと同6で役に立つ。

問1 「言葉」「声」「視覚」に不一致がある時、がキーワード。If there's an inconsistency between the verbal, vocal and visual, our words convey the least information. とあるので「言葉」が一番信用ならない。それを述べたのが③。

問2 「本当は幸せでないのに笑うとき」がキーワード。She may smile, but her lips will be the only part of the face to move. If it were a genuine smile, her eyes would crinkle at the corners and her cheeks would lift, too. とあるので「口だけが動く」という②が正解。

問3 「足があなたのほうを向いていない」がキーワード。But if her feet are angled away from you, odds are she'd rather be somewhere else. 「どこ他のところへ行きたい」という意味。④が正解。

問4 For instance, take a moment to assess someone's handshake and match it, using the same strength or gentleness as the other person. And pay attention to what the other person's eyes are doing: match your look to hers, as you would with a handshake. With these few adjustments, you'll make a good impression without saying a word. とあるのが要点。「好印象を与えるためには相手に合わせなさい」ということ。③が正解。

問5 「身振り言語の重要性」を述べた文章。そのことは第一段落に The truth is, if you misread people's body language — or worse, don't pick up on it at all — you're missing more than you think. ②が正解。

問6 段落の要点は「最初か最後」が鉄則。1段落で言いたいことは1つだけ! 下記の部分はその要点。これに気づくかどうか? がカギ。

- (4) Watch the mouth. That's where most of our nonverbal information comes from. 口が最も重要。➡④
- (5) The feet. They're the most honest part of the body and really let you know how someone feels about you 足が最も重要。➡③
- (6) Some other body movements are signs of negativity 否定的意味を持つ体の動き ➡②
- (7) mirroring 相手に合わせる ➡①