● 8月全統マーク見直し学習(ツボ)

★失敗とはつまずくことではない、つまずいたままでいることだ。「賢者は歴史に学ぶ」見直しで力をつけよ!

第1問 配布リスト通りの出題! ここで取れない人はアウト! ~出る単語は決まっている!やるべきことをやれ!~ A 発音問題 今回出題された16語の発音問題のうち、渡したリストに載っているのが13語。13

/16= 予想的中華81%! このうち★印のついた頻出重要語が<u>9語</u>。「狙われる単語は決まっている」のでリストを音読して準備を怠らない。正しく読めるまで音読を繰り返せ!《対策》

問1 《易》-ea-の発音。① creature だけが/i:/。後は全部/e/。これができないようでは困る。

問2 ≪ やや難 ≫ -ss-の発音。③ dissolve (溶解する) だけが/z/。チョット難しい単語。後は全部/s/と発音している。

問3 ≪難 ≫-ow-の発音。③ grow だけが/ou/。他は全て/au/。owl(フクロウ)は/au/なので気をつけること。 問4 ④の receipt だけが p は黙字で発音しない。他は全部/p/と発音している。

B アクセント問題 今回出題された15個の単語中、<u>13個</u>がリストに載っている単語である

(addition, psychologist は additional, psychology で収録)。1 3 / 15 = **小児的甲率87%** である。そのうち★印が<u>7</u>語。代表的なルールは押さえておこう!

問1 agreeは「双子の法則」から分かる。第2音節を強く読む語を探せ。③ occur が正解。

問2 adequate は「あぶる朝へと合図」から2つ前が強い。第1音節を強く読む語を探せ。addition は 「三味線語」。delicious は「ヤンヤンヤスヤントヤリテエの法則」から分かる。③ innocent が正解。

問3 第3音節を強く読む語を探せ。beneficial、politician は「ヤンヤンヤスヤントヤリティの法則」から 1つ前と分かる。③が正解。

健 <u>access</u>, pr<u>o</u>cess, <u>option</u>, rec<u>eipt</u>, <u>balance</u>, <u>image</u>, <u>vo</u>lume は全て【カタカナ語】で頻出。注意せよ!

第2問 《やや難》知識を問う問題 ひたすら演習と暗記を繰り返せ! ~確実にして引き出しに入れた量がモノを言う!最後の最後まで粘れ!

A 第2問題の出来が総合得点の「バロメーター」となっている。量をこなす。知識の多い者が勝つんだね。 問1 「母の<u>いない間に</u>」だから in one's **absence**。

問2 ≪難 ≫「2台の車とトラック1台を<u>巻き込んだ事故</u>」 巻き込んでいる、と考えると involving。 **問3** 「バラバラになった」のは過去。何度も読まれたのはそれより前だから過去完了形の① had been read が正解。

問4 「重要度の高い順に配列する」の意味だから、③ arrange(配列する)を選ぶ。

問5 on the basis of \sim 「 \sim を基礎にして」の熟語の問題。

問6 「4歳の頃<u>からずっと</u>」の意味だから、ever since \sim 。③が正解。

- 問7 《難》「結婚式にふさわしい形で」。a way が先行詞だから which または③ that を選ぶ。何とな く in which と間違えないこと。 a way is suitable for the wedding と主語になっている。
- 問8 「倍数+as... as」が分かれば③ three times as much rain as London が選べる。

問9 後ろに <u>to</u> control が来る使役動詞は① get しかない。

問10 《難》「ほったらかす」を英語にすると leave him on his own (彼を一人に残す)。これは難 しい。by itself (ひとりでに), in spite of himself(思わず)も覚えておこう。

★知らなかったらできないので、飛ばして次へ!が正しい戦略

в 《やや易》「直後(または直前)のセリフに注目すればすぐ分かる」でしたね。逆算せよ!

問1 《 やや易 》 直後に「いいですよ。チョット待って。ペンと紙を持ってくるから」と言っている。「伝言をお願いしていいですか」を選ぶ。① Can I leave a message?が正解。③の May I take a message?は「伝言を承りましょうか」と区別すること。全く正反対。

問2 直前に「とても面白かったよ」と言っているので、②「じゃあ、僕も見に行くよ」を選ぶ。 問3 直後に「ああ、そうか。最初は変だったけど、じきに慣れたよ」と言っているので、①「つまり 右側通行のことだよ」を選ぶ。

c 小さくつないで大きくまとめる! 語整序はまぐれで合うことはない!苦手な人多い!

⑦ 例年は<u>1~2問難しいものが入る</u>。今回は問1が少し難しい。力のない人は全部間違える。「8つの セット」と「熟語」がカギを握る。

問1 《難》<u>as if</u> I'm getting は必然。as if の後は過去形が来ると教わっているので違和感があったろうが、口語では現在形はよくあること。I feel を組み合わせる。意味が分かったか? get nowhere は「どこにも着かない⇒何にもならない」の意味。 <正解> feel as if I'm getting

問2 lie on your back(仰向けになる)と with <u>vour leges</u> raised (両足を上げて)という**付帯状況**の with の問題。 <正解> back with your legs raised

問3 強調構文の it is ~ who を見抜いて it is the children who。それを受ける動詞は suffer「一番辛い思いをするのは他でもない子どもだ」の意味。 <正解> it is the children who suffer





第3問 理語

」 理詰めで読もう!語彙力·速読力が重要

カが重要 hるか?

A 本文中に必ずその説明あり! それが見つけられるか?

問1 その直後に「少なくとももう2年間は貯金をしなくてはならないことが分かって」とある。5年 間真面目に貯金してきて家を買おうと思っている所に、そんな事を言われたときには、当然「がっかり する」が正解。他の admire, excited, pleased は全てプラスの過去分詞。②の disappointed だけがマイナス の単語。「仲間外れの法則」(=1つだけ毛色の変わったものがあればそれが正解)を用いても正解が分 かる。

問2 「何を言っているんだ _____ みんないつかは始めなきゃいけないんだから」の意味だから、 「それは避けられないよ」という④が正解。プレゼンから逃れることはできない、と言っているのだ。

★下線部とヒントの位置には	密接な関係がある。それな	ミアタマに入れ	して本文を読む。	重要
段落冒頭 →段落の最後	段落中央 →下線部直後、	段落最後	段落末 →下線	部直前

B 注目すべきは最初と最後 間に根拠が示される 言い換えの選択肢を探せ!

まず問題文の日本語の指示文をよく読むこと。これが大きなヒントになるのだ!「学校に通わないで自 宅で学習を行うホームスクーリングについて3人の学生が議論している」 ◆ そうか、ホームスクーリ ングについての賛否を聞いているんだな、と。

29 can allow each child to <u>learn at their own pace</u>.とあるのが利点。自分のペースで学習できる、という②が正解。

30 In a traditional school, public or private, students <u>learn how to get along with others and to make</u> <u>decisions in a very different environment from the one they experience at home</u>. I <u>don't think it's good to keep</u> <u>children isolated from society</u>. 家庭とは違った環境で他人と仲良くしたり、決定をしなければいけない、 というのが学校の重要な機能だと言っている。その言い換えが①「子どもは社会で成長すべきだ」

31 Whether home schooling is preferable to traditional schooling depends on one's priorities.が主張のポイ

ント。何を優先するかで結論は異なるから、自分で決めるべきだ、という②が正解。

c《難》 理詰めで解く ヤマカンではダメ! 文と文のつながりを見抜く力だ!

≪ 難 ≫ **32**の後には古英語、神話、ヨーロッパ、中国、における様々なドラゴンの姿が述べられている。その内容に合うのは②「さまざまな文化には怪物に関するさまざまな話がある」が正解。

≪難≫33 の直後に representative of the primal forces of nature, religion and the universe/ wisdom...and longevity/ magic or other supernatural power/ wells, rain and rivers と結びついていると述べられている。② 「さまざまな宗教や文化で大きな精神的重要性を持つ」が正解。

《難》 直前に「人間の言葉がしゃべれたので、<u>それゆえ</u>」 34 とあるので、④「人間に言葉を教えた」 が正解。その前に They are associated with wisdom.とあることからすぐれた知恵を持っていると考えら れていた。「消去法」も有効。

第4問 《やや難》「情報検索能力」を試す読解問題 🧹

A 図表・グラフ問題 使われる語彙に特徴アリ!しっかり押さえよ!

問1 《難》第1段落の最終文に China's GDP is two and a half times as high as India's. に気がつくかどう か。Bの数値は10.09 ÷ 4.06 ≒ 2.5となるので②の「GDP」が正解。

問2 表からインターネットの所を見て、389÷61≒6.4となるので、④の「6倍」が正解。

問3 最終段落に Given their size and economic power, <u>the two countries are not nearly as connected as they should be</u>. その言い換えが③「両国の結びつきは十分に強いとは言えない」。

B 広告問題 先に設問を読んで「探し物」を明確にしてから「つまみ食い」 せよ!

問1 □の中に *Special for You* member benefits, <u>unique to each hotel</u> とあるので、①「それぞれのホテル が独自の恩典を会員に提供する」が正解。

問2 The Seaside Hotel は 20% Spa Discount / Special for You members receive a 20% spa discount when staying at the Seaside Hotel とあり温泉が2割引になることが書いてある。従って④「料金の8割で」が 正解。

問3 The Urban Hotel の所を見ると *Special for You* members receive <u>one complimentary bike rental</u> for one day when they stay at the Urban Hotel とあるので無料自転車サービスは④ the Urban Hotel だと分かる。

第5問 文字情報とビジュアル情報の一致「原文典拠の法則」

問1 Maki は <u>Ryuta was the best singer I've ever heard</u> と。Akio は Ryuta <u>sang like a professional singer at karaoke</u>. Sitting right behind him, I listened <u>admiringly</u> to him singing. と。二人ともリュウタの歌に感動したことが分かる。③「生徒の1人のカラオケでの歌」が正解。

問2 I also discovered that we both like one of our English teachers, Mr. Tozaki. 二人とも英語のトザキ先 生が好きだと分かる。①「大好きな英語の先生がマキと同じだった」が正解。

問3 アキオは I think <u>nothing's impossible if you put your mind to it</u>. 頑張れば不可能なことはない、と 考えているので、①「全力を尽くせば実現する」が正解。

問4 Akio は I used to <u>have little interest in constellations, thinking they were just fictions</u>, but I got really interested in them thanks to the talk. $b \delta O \tilde{O}$ 「以前はあまり興味がなかった」が正解。

問5 《 やや難 》Maki の最後の記述を読むと、通路側に座っており、自分の前にはジロウがいて、その隣はアキオだとある。Akio の最後の記述から、サキの後ろはオサムとある。これらの条件を全て満たすのは②。マキがユキと座ったのは行きのバスなのでうっかり間違えないこと!



() 第5問題、第6問題は「原文典拠の法則」にしたがって、本文中に「…だから〇」「…だから×」 と確証を求める。ヤマカンで解答するから間違える。次に示す各段落の<u>下線部分</u>が解答の根拠となる。 その言い換えが正解選択肢となることに注意。本文に下線を引きながら「思考の痕跡」を残せ!

問1 It provides <u>protection against injury</u>とあることから、体毛は<u>怪我の予防</u>に役立つのである。②「体毛は<u>怪我からすぐ回復する</u>のに役立つ」のではない。これが間違い。ひっかかるな。

問2 Humans have a huge number of sweat glands — small sweat-producing organs under the skin — that <u>can</u> produce up to 12 liters of watery sweat a day.とある。これの言いかえが②。

問3 《難》around three million years ago the earth entered <u>a phase of global cooling</u> that had <u>a drying effect</u> in East and Central Africa, where human ancestors lived. With this decline in regular rainfall, the wooded environments they favored gave way to open savanna grasslands, and the foods that they lived on — fruits, leaves, tubers and seeds — became scarce. In response to this decrease in resources, our ancestors <u>had to travel</u> <u>ever longer distances</u> in search of water and edible plant foods. <u>In order to cool themselves</u> while walking and running, the early humans had to enhance their sweating ability and lose their body hair.

寒冷化⇒乾燥化⇒食物欠乏⇒長距離移動⇒身体を涼しくするための体毛を失い発汗作用を高める それを述べたのが①。これは難しい。正解の選択肢は本文の「言い換え」だ。

問4 universal human traits such as social blushing and facial expressions, and <u>decorating our bodies with</u> <u>tattoos, jewelry and other decorations</u>, evolved to compensate for our lost ability to communicate through our fur. 装飾品で飾りだしたのだ。その言い換えが①。

問5 第1段落…人間には<u>体毛がない</u> 第2段落~第5段落…人間が<u>体毛を失った</u>理由 第6段落~第7段落…<u>体毛を失った</u>影響 このことからテーマは③「人間が体毛を失ったこと」が正 解と分かる。

問6 段落の要点は「最初か最後」が鉄則。下記の部分がその要点。これに気づくかどうか?がカギ。

(2) we must consider first why other species have fur in the first place \Rightarrow (3)

(3) <u>Staving cool</u> is a big problem for many mammals. \clubsuit ②

(4) <u>Mammals use various tactics</u> in order not to burn up; dogs breathe fast, and many of the cat species are most active during the cooler evening hours. But for primates, including humans, the primary strategy is sweating. $\mathbf{\Phi}$

(5) But why did our ancestors develop such a cooling system? \blacksquare ①